







# SON RELEGADOS AL GLOBO SECRETO

## Tal Suposición es Repudiada por los del Bando Opuesto

Una Persona Vinculada a la Víctima, nos Habla de la Situación Política del Partido

JOSE REY DIAZ Y DOS DESCONOCIDOS

La Noche del Hecho, los Tres Estaban Sentados Rodando a Carrasco Cuando Sonó el Tiro

Dentro de breves horas la autopsia del Rey Díaz nos mostrará si la víctima murió la verdad sobre la muerte del prócer de la República, don Guillermo Carrasco.

Algunos de los labores de Carrasco, como el de haber sido el jefe de la policía, han sido ya muy conocidos por el público. Pero lo que es menos conocido es el hecho de que Carrasco, en los últimos tiempos del gobierno de la Presidencia de la República, se había convertido en una persona muy importante.

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López



Reina ha reanunciado de acuerdo con uno de los tales señores de la corte, el crimen de Díaz.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

## Hay una declaración que Compromete al Detenido Rey Díaz

Esta es la Formulada por uno de los Testigos que Presenciaron la Escena Subsecuente a la que Ocurrió en la Cocina de Muro

LO QUE VIO UN PEON

Después de Sonar el Tiro y una Vez que el Señor Carrasco, Herido, Abandonó la Cocina. Rey Díaz Estaba con el Revólver en la Mano en Actitud Defensiva

RELATO DEL SEÑOR F. CHELIA

Don Francisco Chelía, el prestidigitador, que desde hace muchos años está al servicio de los señores Carrasco, nos ha contado lo que vio en la cocina de Muro.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

Desde la casa de Carrasco, comenzó a salir el cortejo fúnebre de Carrasco, que se dirigió a la casa de Carrasco.

El cortejo fúnebre

## Antecedentes de los Detenidos

Algunos de los labores de Carrasco, como el de haber sido el jefe de la policía, han sido ya muy conocidos por el público. Pero lo que es menos conocido es el hecho de que Carrasco, en los últimos tiempos del gobierno de la Presidencia de la República, se había convertido en una persona muy importante.

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

El problema político en Vicente López, que ha sido ya muy conocido por el público, se divide en dos fracciones: la de los hombres que se llaman "los de la izquierda" y la de los que se llaman "los de la derecha".

La lucha política en Vicente López

**PLAYERS**

**EL FOOTBALL PERFECTO**

No. 5, \$ 16.80

No. 4, \$ 12.50

Utilizado recientemente en la disputa de la Copa Lippman y en los más destacados partidos de fútbol.

**Solicite Catálogo**

**BARBERA-MATOZZI Y CIA.**

**EMERALDA 332-34**

U. T. 35 Libertad 1901

Buenos Aires

Reservar en Rosario: Santa Fe 1356

**SIGUIERAN VARIANDO LOS RESULTADOS**

**Fue Hallado el Cadáver del Niño Fero Genio**

**Un Contingente del Gobierno se Pasó a la Rebelión**

**LOS DIPUTADOS**

**PAGOS DE TESORERÍA**

**Lotería de Tucumán**

**Los 19 Primeros Premios**

1. \$ 25,000	6295	911	100	3493
2. " 3,000	23361	12	" 100	33015
3. " 1,000	6967	13	" 100	13642
4. " 500	20240	14	" 100	16102
5. " 250	6346	15	" 100	16360
6. " 250	21444	16	" 100	21820
7. " 100	2448	17	" 100	22272
8. " 100	4640	18	" 100	21562
9. " 100	5257	19	" 100	25673
10. " 100	7603			

**La Temperatura de Hoy**

Máxima: 25.1

Mínima: 16.6

Predicción barométrica: 84.9.

**Periodismo**

Con motivo del día de la Prensa, se celebró una reunión en la que se discutió sobre la situación de la prensa en Argentina.

**"A LA LADRA DEL GALGO A LA LIEBRE MATA"**

Es decir, que con la constancia se vencen las mayores dificultades. Vd. también con perseverancia podrá vencer los obstáculos que se le presenten en la vida. Uno de los más frecuentes es la falta de medios para hacer frente a desembolsos imprevistos.

**Abra, pues, una CUENTA DE AHORROS y hábitese a aumentarla sistemáticamente.**

**La formación de capital se realiza mediante un sacrificio del presente en provecho del porvenir, y de privación de satisfacciones actuales para alcanzar satisfacciones futuras.**

**THE FIRST NATIONAL BANK OF BOSTON**

Central Buenos Aires: Filial 99

Sucursal: "Albino" - Alhara 998

"Oca" - Poyroedro 175

"Calica" - Calica 224

"Avellaneda" - Av. Gral. Mitre 301

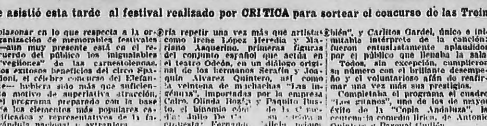






...y aca y paciento diremos: "habrá bibliotecas, habrá directorios, habrá un título de libro, pero el nombre de los treinta autores de la historia curraa frase recuerdan todavía al través tiempo y de la distancia.

...espectáculo que, como estaba señalado, comenzó a las 11.30, se prolongó hasta el momento de salir a la edición, con el delirante y





## ¿UN RUIDOSO "AFFAIRE"?

### Un proyecto que importaba proteccionismo

**A tambor batiente, la Comisión despacha**

## Un golpe de estrategia que fracasa

**No hay política: hay un interés particular...**

En resumidas cuentas; Parece que el quebracho sea el "orócor" de la segunda presidencia.

**¿Pertenece a uno de los Hom-  
bres que Últimamente Des-  
aparecieron en el Delta?**

Sigue investigando la comisaría de la sección 37a. junto con empleados de Seguridad Personal, para establecer la procedencia de la cabeza hu-

## La Policía Espera Detener a los Asaltantes Muy Pronto

En la comisaría 15a. y en la sección Robos y Hurtos de Investigaciones, se continúa trabajando para procurar el esclarecimiento del audaz cometido en un hotel de la calle Falucho.

director de esta institución en Fran.

El National City Bank of New York (Francia), inaugurará su sucursal en Niza, Riviera francesa, el día 7 de octubre próximo. La nueva oficina del banco estará situada en la calle Jardin Roi Albert Premier, No. 6 y suministrará un servicio bancario completo a los visitantes y resi-

Ⓢ Durante toda la noche y esta madrugada, varias comisiones de empleados esperaban detener a los asaltantes, pero esas diligencias no dieron el resultado que se esperaba.

Según nos informó esta mañana, después de los reconocimien-

Han salido comisiones en di-

En cuanto al automóvil empleado, también se sigue buscando de empeñosamente.

**Figure 1**



**IGR**

ENVIAMONOS  
podrá seguirnos un  
**TRES ROLLOS** de  
cinear. ESCRIBA  
de 0.95 en esta  
**Gran Fotografía**  
B:  
Galería General

Poco antes de mediodía, la comisión de pesquisas a cargo del oficial Spikerman salió para efectuar nuevos allanamientos en Barragón, por donde se cree que tienen su refugio los prófugos.

\_\_\_\_\_

**ATIS!**

RU NOMBRE y dirección  
de estas máquinas. Con  
películas, lista para fun-  
ROY MIMO, adaptas-  
compaña para el francés

fica Sindamiera  
Buenos Aires

Osama, Vólmario M. 44

# Es el TUIL

Es el purgante depurativo mejor y más completo.  
Limpia el Estómago, los Intestinos, el Hígado y los Riñones.  
Depura la Sangre  
Duplica el poder digestivo del Estómago.  
Permite comer de todo.  
Millares de personas comprueban diariamente estas verdades.  
Los **Tuill** son fáciles de tomar y no exigen cuidados.  
Tome un **Tuill** durante la comida a la noche.  
Su efecto es más seguro y mejor.

**UNO  
REFRESCA**

**DOS  
PURGAN**

**Son aprobados por las altas  
autoridades Sanitarias.  
Los médicos los recetan y los  
toman.**

**La cajita  
de dos  
sellos.**

**Departamento Nacional de Higiene**  
**Certificado N° 937 - Venta Libre**



# Últimas Noticias Sobre la Reunión de Carreras de Mañana

## Competidores, Montas y Probabilidades Ejercicios Efectuados Hoy por los que Correrán Mañana

### Last Reason Escribe: Carta Abierta de Tresiete Al Crack (de Maschio) COCLES

**Premio Gandoumont** A las 12.30  
Para todo caballo de 4 años y más edad que no hayan ganado más de dos carreras no clásicas. Peso 55 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de una y de 5 kilos a los de dos carreras.

**Distancia 1700 metros**  
Premio 1500 a los 10, 1250 a los 7, y 500 a los 3.

Caballo	Prove	Jockey	Probabilidades
1 Tiradentes	10	1 R. Quintana	Es el favorito
2 Nido	10	2 M. Repas	Es el candidato

**2 NITIDO, 57 kilos, jockey M. Repas, es nuestro candidato**

Caballo	Prove	Jockey	Probabilidades
1 Tiradentes	10	1 R. Quintana	Es el favorito
2 Nido	10	2 M. Repas	Es el candidato

**Premio Mameluke** A las 14.00  
Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos. Recargo 1500 a los 10, 1250 a los 7, y 500 a los 3.

Caballo	Prove	Jockey	Probabilidades
1 Tiradentes	10	1 R. Quintana	Es el favorito
2 Nido	10	2 M. Repas	Es el candidato

**9 COUSINE, 55 kilos, jockey J. Vecino, es nuestra candidata**

**Premio Punch** A las 14.30  
Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos. Recargo 1500 a los 10, 1250 a los 7, y 500 a los 3.

Caballo	Prove	Jockey	Probabilidades
1 Tiradentes	10	1 R. Quintana	Es el favorito
2 Nido	10	2 M. Repas	Es el candidato

**7 TEODOLITO, 55 kilos, jockey J. Canal, es nuestro candidato**

Caballo	Prove	Jockey	Probabilidades
1 Tiradentes	10	1 R. Quintana	Es el favorito
2 Nido	10	2 M. Repas	Es el candidato

**Premio Paramount** A las 15.30  
Para potrillos de 3 años ganadores hasta 15.000. Peso 41 kilos. Recargo de 1 kilo por cada 1000 o fracción mayor que 1000 gramos.

Caballo	Prove	Jockey	Probabilidades
1 Tiradentes	10	1 R. Quintana	Es el favorito
2 Nido	10	2 M. Repas	Es el candidato

**7 ZARABANDA, 50 kilos, jockey F. M. Ortiz, es nuestra candidata**

Caballo	Prove	Jockey	Probabilidades
1 Tiradentes	10	1 R. Quintana	Es el favorito
2 Nido	10	2 M. Repas	Es el candidato

**Premio Estados Unidos del Brasil** A las 15.30  
Para todo caballo. Peso por edad.

**5 PARLANCHIN, 51 kilos, jockey J. Sola, es nuestro candidato**

Caballo	Prove	Jockey	Probabilidades
1 Tiradentes	10	1 R. Quintana	Es el favorito
2 Nido	10	2 M. Repas	Es el candidato

**Premio El Maestro** A las 16.00  
Para potrillos de 3 años ganadores de una o dos carreras no clásicas. Peso 55 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de una y de 5 kilos a los de dos.

**1 CARDENIO, 55 kilos, jockey J. Canal, es nuestro candidato**

Caballo	Prove	Jockey	Probabilidades
1 Tiradentes	10	1 R. Quintana	Es el favorito
2 Nido	10	2 M. Repas	Es el candidato

**Premio Solipio** A las 16.30  
Handicap para todo caballo ganador.

**2 ADVERSARIA, 51 kilos, jockey E. Antunes, es nuestra candidata**

Caballo	Prove	Jockey	Probabilidades
1 Tiradentes	10	1 R. Quintana	Es el favorito
2 Nido	10	2 M. Repas	Es el candidato

**Premio Negro** A las 17.00  
Handicap para todo caballo de 4 años y más edad ganador.

**5 MASTER GIN, 49 kilos, jockey J. Sola, es nuestro candidato**

Caballo	Prove	Jockey	Probabilidades
1 Tiradentes	10	1 R. Quintana	Es el favorito
2 Nido	10	2 M. Repas	Es el candidato

**Otra Carrera**  
Muy Favorable para Master Gin

La última carrera del programa es muy favorable para el ganador del programa Master Gin. La campaña

**PRIMERA CARRERA** A las 12.30  
TIRADENTES, 57 kilos, jockey R. Quintana, 500 metros en 1' 15".

**INDIA OXA** con E. Antunes, 500 metros en 1' 15".

**QUINTA CARRERA** A las 14.00  
ALADINO con E. Orduña, 500 metros en 1' 15".

**GOLDBECKER** con R. Pelletier, 500 metros en 1' 15".

**ESPADON** con A. Luffiego, 500 metros en 1' 15".

**TIERRILLA** con M. Repas, 500 metros en 1' 15".

**BARBANCORON** con R. Lema, 500 metros en 1' 15".

**SEXTA CARRERA** A las 14.30  
CARDENIO con F. Canal, 1000 metros en 2' 15".

**INDIO** con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**ADVERSARIA** con E. Antunes, 1000 metros en 2' 15".

**SOLFO** con G. González, 1000 metros en 2' 15".

**FLAP** con J. Sola, 1000 metros en 2' 15".

**OCTAVA CARRERA** A las 15.30  
ZARABANDA con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**TIERRILLA** con M. Repas, 1000 metros en 2' 15".

**BARBANCORON** con R. Lema, 1000 metros en 2' 15".

**SEXTA CARRERA** A las 15.30  
CARDENIO con F. Canal, 1000 metros en 2' 15".

**INDIO** con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**ADVERSARIA** con E. Antunes, 1000 metros en 2' 15".

**SOLFO** con G. González, 1000 metros en 2' 15".

**FLAP** con J. Sola, 1000 metros en 2' 15".

**OCTAVA CARRERA** A las 16.00  
ZARABANDA con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**TIERRILLA** con M. Repas, 1000 metros en 2' 15".

**BARBANCORON** con R. Lema, 1000 metros en 2' 15".

**SEXTA CARRERA** A las 16.00  
CARDENIO con F. Canal, 1000 metros en 2' 15".

**INDIO** con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**ADVERSARIA** con E. Antunes, 1000 metros en 2' 15".

**SOLFO** con G. González, 1000 metros en 2' 15".

**FLAP** con J. Sola, 1000 metros en 2' 15".

**OCTAVA CARRERA** A las 16.30  
ZARABANDA con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**TIERRILLA** con M. Repas, 1000 metros en 2' 15".

**BARBANCORON** con R. Lema, 1000 metros en 2' 15".

**SEXTA CARRERA** A las 16.30  
CARDENIO con F. Canal, 1000 metros en 2' 15".

**INDIO** con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**ADVERSARIA** con E. Antunes, 1000 metros en 2' 15".

**SOLFO** con G. González, 1000 metros en 2' 15".

**FLAP** con J. Sola, 1000 metros en 2' 15".

**OCTAVA CARRERA** A las 17.00  
ZARABANDA con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**TIERRILLA** con M. Repas, 1000 metros en 2' 15".

**BARBANCORON** con R. Lema, 1000 metros en 2' 15".

**SEXTA CARRERA** A las 17.00  
CARDENIO con F. Canal, 1000 metros en 2' 15".

**INDIO** con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**ADVERSARIA** con E. Antunes, 1000 metros en 2' 15".

**SOLFO** con G. González, 1000 metros en 2' 15".

**FLAP** con J. Sola, 1000 metros en 2' 15".

**OCTAVA CARRERA** A las 17.30  
ZARABANDA con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**TIERRILLA** con M. Repas, 1000 metros en 2' 15".

**BARBANCORON** con R. Lema, 1000 metros en 2' 15".

**SEXTA CARRERA** A las 17.30  
CARDENIO con F. Canal, 1000 metros en 2' 15".

**INDIO** con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**ADVERSARIA** con E. Antunes, 1000 metros en 2' 15".

**SOLFO** con G. González, 1000 metros en 2' 15".

**FLAP** con J. Sola, 1000 metros en 2' 15".

**OCTAVA CARRERA** A las 18.00  
ZARABANDA con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**TIERRILLA** con M. Repas, 1000 metros en 2' 15".

**BARBANCORON** con R. Lema, 1000 metros en 2' 15".

**SEXTA CARRERA** A las 18.00  
CARDENIO con F. Canal, 1000 metros en 2' 15".

**INDIO** con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**ADVERSARIA** con E. Antunes, 1000 metros en 2' 15".

**SOLFO** con G. González, 1000 metros en 2' 15".

**INDIA OXA** con E. Antunes, 500 metros en 1' 15".

**QUINTA CARRERA** A las 14.00  
ALADINO con E. Orduña, 500 metros en 1' 15".

**GOLDBECKER** con R. Pelletier, 500 metros en 1' 15".

**ESPADON** con A. Luffiego, 500 metros en 1' 15".

**TIERRILLA** con M. Repas, 500 metros en 1' 15".

**BARBANCORON** con R. Lema, 500 metros en 1' 15".

**SEXTA CARRERA** A las 14.30  
CARDENIO con F. Canal, 1000 metros en 2' 15".

**INDIO** con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**ADVERSARIA** con E. Antunes, 1000 metros en 2' 15".

**SOLFO** con G. González, 1000 metros en 2' 15".

**FLAP** con J. Sola, 1000 metros en 2' 15".

**OCTAVA CARRERA** A las 15.30  
ZARABANDA con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**TIERRILLA** con M. Repas, 1000 metros en 2' 15".

**BARBANCORON** con R. Lema, 1000 metros en 2' 15".

**SEXTA CARRERA** A las 15.30  
CARDENIO con F. Canal, 1000 metros en 2' 15".

**INDIO** con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**ADVERSARIA** con E. Antunes, 1000 metros en 2' 15".

**SOLFO** con G. González, 1000 metros en 2' 15".

**FLAP** con J. Sola, 1000 metros en 2' 15".

**OCTAVA CARRERA** A las 16.00  
ZARABANDA con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**TIERRILLA** con M. Repas, 1000 metros en 2' 15".

**BARBANCORON** con R. Lema, 1000 metros en 2' 15".

**SEXTA CARRERA** A las 16.00  
CARDENIO con F. Canal, 1000 metros en 2' 15".

**INDIO** con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**ADVERSARIA** con E. Antunes, 1000 metros en 2' 15".

**SOLFO** con G. González, 1000 metros en 2' 15".

**FLAP** con J. Sola, 1000 metros en 2' 15".

**OCTAVA CARRERA** A las 16.30  
ZARABANDA con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**TIERRILLA** con M. Repas, 1000 metros en 2' 15".

**BARBANCORON** con R. Lema, 1000 metros en 2' 15".

**SEXTA CARRERA** A las 16.30  
CARDENIO con F. Canal, 1000 metros en 2' 15".

**INDIO** con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**ADVERSARIA** con E. Antunes, 1000 metros en 2' 15".

**SOLFO** con G. González, 1000 metros en 2' 15".

**FLAP** con J. Sola, 1000 metros en 2' 15".

**OCTAVA CARRERA** A las 17.00  
ZARABANDA con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**TIERRILLA** con M. Repas, 1000 metros en 2' 15".

**BARBANCORON** con R. Lema, 1000 metros en 2' 15".

**SEXTA CARRERA** A las 17.00  
CARDENIO con F. Canal, 1000 metros en 2' 15".

**INDIO** con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**ADVERSARIA** con E. Antunes, 1000 metros en 2' 15".

**SOLFO** con G. González, 1000 metros en 2' 15".

**FLAP** con J. Sola, 1000 metros en 2' 15".

**OCTAVA CARRERA** A las 17.30  
ZARABANDA con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**TIERRILLA** con M. Repas, 1000 metros en 2' 15".

**BARBANCORON** con R. Lema, 1000 metros en 2' 15".

**SEXTA CARRERA** A las 17.30  
CARDENIO con F. Canal, 1000 metros en 2' 15".

**INDIO** con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**ADVERSARIA** con E. Antunes, 1000 metros en 2' 15".

**SOLFO** con G. González, 1000 metros en 2' 15".

**FLAP** con J. Sola, 1000 metros en 2' 15".

**OCTAVA CARRERA** A las 18.00  
ZARABANDA con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**TIERRILLA** con M. Repas, 1000 metros en 2' 15".

**BARBANCORON** con R. Lema, 1000 metros en 2' 15".

**SEXTA CARRERA** A las 18.00  
CARDENIO con F. Canal, 1000 metros en 2' 15".

**INDIO** con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**ADVERSARIA** con E. Antunes, 1000 metros en 2' 15".

**SOLFO** con G. González, 1000 metros en 2' 15".

**FLAP** con J. Sola, 1000 metros en 2' 15".

**INDIA OXA** con E. Antunes, 500 metros en 1' 15".

**QUINTA CARRERA** A las 14.00  
ALADINO con E. Orduña, 500 metros en 1' 15".

**GOLDBECKER** con R. Pelletier, 500 metros en 1' 15".

**ESPADON** con A. Luffiego, 500 metros en 1' 15".

**TIERRILLA** con M. Repas, 500 metros en 1' 15".

**BARBANCORON** con R. Lema, 500 metros en 1' 15".

**SEXTA CARRERA** A las 14.30  
CARDENIO con F. Canal, 1000 metros en 2' 15".

**INDIO** con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**ADVERSARIA** con E. Antunes, 1000 metros en 2' 15".

**SOLFO** con G. González, 1000 metros en 2' 15".

**FLAP** con J. Sola, 1000 metros en 2' 15".

**OCTAVA CARRERA** A las 15.30  
ZARABANDA con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**TIERRILLA** con M. Repas, 1000 metros en 2' 15".

**BARBANCORON** con R. Lema, 1000 metros en 2' 15".

**SEXTA CARRERA** A las 15.30  
CARDENIO con F. Canal, 1000 metros en 2' 15".

**INDIO** con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**ADVERSARIA** con E. Antunes, 1000 metros en 2' 15".

**SOLFO** con G. González, 1000 metros en 2' 15".

**FLAP** con J. Sola, 1000 metros en 2' 15".

**OCTAVA CARRERA** A las 16.00  
ZARABANDA con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**TIERRILLA** con M. Repas, 1000 metros en 2' 15".

**BARBANCORON** con R. Lema, 1000 metros en 2' 15".

**SEXTA CARRERA** A las 16.00  
CARDENIO con F. Canal, 1000 metros en 2' 15".

**INDIO** con F. M. Ortiz, 1000 metros en 2' 15".

**ADVERSARIA** con E. Antunes, 1000 metros en 2' 15".

**SOLFO** con G. González, 1000 metros en 2' 15".

**FLAP** con J. Sola, 1000 metros en 2' 15".

















# El "Criterium Apertura" se Disputará Mañana

## Los Rosarinos Tendrán un Serio Rival en el Conjunto de San Juan

A los Dos Competidores le falta el Presente les ha Tocado Actuar Frente a Equipos de Escasa Capacidad

### PROMETE SER INTERESANTE

En el campo de deportes del club Sportivo Barracas, se llevará a cabo mañana la realización del encuentro programado por el fixture oficial de la Confederación Nacional de Football, entre las representaciones de las Ligas Rosarinas y Sanjuaninas.

Poco a poco se va definiendo el cuadro de los equipos que contendrán en el campo de deportes del club Sportivo Barracas, para el encuentro que se disputará mañana. Los equipos que contendrán en el campo de deportes del club Sportivo Barracas, para el encuentro que se disputará mañana, son los Rosarinos y Sanjuaninos.

## UN BUEN MATCH EN EL FIELD DE ESTUD. PORTENO

Unión Defenderá sus Posiciones Frente a San Telmo.

### LA CAMPANA

Los muchachos de la ciudad de Buenos Aires, que se disputarán mañana el campeonato de fútbol, se enfrentarán en el campo de deportes del club Sportivo Barracas, para el encuentro que se disputará mañana.

### Técnico y entusiasmo

Para la noche han demostrado las declaraciones del interior, cómo puede el entusiasmo suplir la falta de técnica y cómo pueden ser los resultados de un partido cuando los jugadores tienen un entusiasmo que los impulsa a vencer.

### El interés de la afición

De los cuatro partidos que se disputarán el domingo por el campeonato de fútbol, el más interesante es el que se disputará entre los Rosarinos y Sanjuaninos.

## La Iniciación de la Temporada Ciclista Ha Despertado Considerable Expectativa

Un Numeroso y Selecto Plantel de Aficionados Intervendrá Mañana en la Competencia Denominada Criterium de Apertura

### LA LUCHA OFRECERÁ INTERESANTES ALTERNATIVAS

Justificado interés ha despertado entre los aficionados la realización de las competencias ciclistas, después de un descanso que se ha prolongado más de lo debido, no sólo por lo que respecta al hecho de que el deporte, sino también por la calidad y cantidad de los ciclistas que intervienen en la primera competencia.

## Santa Fe Tiene en Corrientes un Rival de Gran Entusiasmo

El Conjunto Santafecino es, en el Papel, más Técnico, pero no Sería de Extrañar que se Produjera una Sorpresa

### LA IMPORTANCIA DEL MATCH

El encuentro a disputarse entre los conjuntos que representan a Corrientes y la ciudad de Santa Fe, dará margen a una lucha entusiasta ya que ambos conjuntos han demostrado en anteriores presentaciones que hacen falta de entusiasmo como pocas veces en el fútbol argentino.

El día domingo se disputará el primer partido de la temporada de fútbol, entre los conjuntos de Corrientes y Santa Fe.

### El triunfo de primera

En pocas ocasiones se ha logrado reunir un conjunto de jugadores tan buenos como el que se enfrentará mañana en el campo de deportes del club Sportivo Barracas.

La segunda es de brava. En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

### Los de tercera

Tercera y cuarta categorías. En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

## Entre Rugbiers se Jugará Mañana un Match de Football

Intervendrán Jugadores de San Telmo y O. U. B. A.

### GRAN INTERES

Mañana se jugará, en el field del club Atlético San Telmo, a las 15 horas un match de football entre los jugadores del club Atlético San Telmo y los jugadores del club O. U. B. A.

Los equipos que contendrán en el campo de deportes del club Sportivo Barracas, para el encuentro que se disputará mañana, son los Rosarinos y Sanjuaninos.

### El misterio de la "FLOR AZTECA"

El espectáculo que tanto apasionó a nuestro público, es revelado todos los días en el Teatro OPERA.

El espectáculo que tanto apasionó a nuestro público, es revelado todos los días en el Teatro OPERA.

El espectáculo que tanto apasionó a nuestro público, es revelado todos los días en el Teatro OPERA.

### Los de tercera

Tercera y cuarta categorías. En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

En la categoría asignada, el equipo de Corrientes es el más fuerte.

Continuarán Luchando Hoy Sanderón con Kara Mustafá

Un Buen Programa de Lucha ha Sido Confeccionado

HERMANN SERA RIVAL PARA GRIKS

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Continuarán Luchando Hoy Sanderón con Kara Mustafá

Un Buen Programa de Lucha ha Sido Confeccionado

HERMANN SERA RIVAL PARA GRIKS

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Continuarán Luchando Hoy Sanderón con Kara Mustafá

Un Buen Programa de Lucha ha Sido Confeccionado

HERMANN SERA RIVAL PARA GRIKS

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.

Un programa de luchas vanguardistas se ofrece esta noche en el teatro Olimpia, correspondiente al campeonato internacional de lucha.





# MÚSICA

## hubo tanta demanda de músicos como ahora!

Jamás se ha réndido tanto culto a la música como en la época actual. Vivimos en la era de la música... El músico domina hoy el mundo espiritual como ayer lo dominaba el literato!

Estudie usted un instrumento musical ya sea para propia satisfacción o para asegurarse el porvenir en cualquier parte del mundo!

**CASA AMERICA**, la verdadera especialista, brinda a usted el instrumento de su predilección a precios y calidad incompitibles!



**Guitarra "América"**

No. 3009. — Con Beca de Estrella aplicada. En fino nogal estacionado. Muy sonora. La remiten con método para aprender sin maestro, y embalaje gratis, al excepcional precio de...

**\$ 15.-**

Otros modelos hasta \$ 1000

CATALOGO GRATIS

3009

**Hermoso Acordeón**

de la acreditada marca "La Corneia" (legítima). De 8 bajos y 19 voces, vibrantes y armoniosas. Fuerte forzado. La enviamos con método para aprender sin maestro, y embalaje gratis, por sólo...

**\$ 12.50**

CATALOGO GRATIS

6010

**Precioso Acordeón**

de la célebre marca "Piemonte". CON VOCES DE BANDONZONI! De 8 bajos y 21 teclas. Voces de acero fino y extra-ancho. Fuerte reforzado.

Con método y embalaje gratis, a

**\$ 39.50**

No. 6022. el sistema, acero de tamaño alto mayor y con 12 bajos y 21 teclas, a

**\$ 45.-**

CATALOGO GRATIS

6022

**Regio Acordeón**

a piano, de la famosa marca "Piemonte". De 8 bajos y 21 teclas. a piano y 11 de acero fino. Fuerte reforzado. Precio excepcional con método y embalaje gratis, a

**\$ 135.-**

Otros modelos hasta \$ 1000

CATALOGO GRATIS

6045

**Guitarra "América"**

Con preciosa decoración floral en la tapa armónica. Caja en fino nogal. Muy armoniosa. La enviamos con método para aprender sin maestro, y embalaje gratis, por sólo

**\$ 17.50**

Otros modelos hasta \$ 1000.-

CATALOGO GRATIS

3019

**Bandoneón**

para estudio u orquesta. Caja en fino lacaránd con esquineros chafados. 71 teclas. Fuerte reforzado. Lo remiten con método para aprender sin maestro, y embalaje gratis, al sensacional precio de

**\$ 160.-**

Otros modelos hasta \$ 430.-

CATALOGO GRATIS

6076

**"Bandónica"**

"América". Marca Registrada. El instrumento ideal para las personas que ambicionen tocar el bandoneón y no disponen del tiempo necesario para estudiar un instrumento tan complejo. Con el método especial que se acompaña, puede tocarse en 8 días!

No. 6102. — De 4 bajos y 10 teclas, a... \$ 25.-

No. 6103. — De 8 bajos y 21 teclas, a... \$ 40.-

No. 6104. — De 12 bajos y 31 teclas, a... \$ 65.-

CATALOGO GRATIS

**Hermoso Violín**

Modelo Conservatorio. Buenas voces. Bien barnizado y terminado. Lo remiten con arco, pez y sólido estuche, al sensacional precio de

**\$ 22.50**

Otros modelos hasta \$ 1.000.-

CATALOGO GRATIS

**Guitarra Valenciana**

legítima. Caja en rico nogal de los Pirineos, con filetes en la boca y alrededor de la tapa armónica. De gran sonoridad! La enviamos con método, y embalaje gratis, al excepcional precio de

**\$ 39.50**

Otros modelos hasta \$ 1.000.

CATALOGO GRATIS

3005

**Batería para Jazz Band**

Modelo Ludwig "Juvenile". Ideal para aficionados. Se compone de

1 bombo  
1 tambor  
1 atril plegable  
1 pedal completo  
2 soportes para bombo  
1 platillo de pedal

1 platillo chino  
1 caja china  
1 par baquetas de jazz

1 método para batería

Precio, excepcional, con embalaje gratis, a

**\$ 125**

CATALOGO GRATIS

32408

**Batería para Jazz Band**

de "Consom", París, modelo "National", especial para profesionales que actúan en salas de pequeñas proporciones. Se compone de

1 bombo  
1 tambor  
1 atril plegable  
1 pedal completo  
4 soportes para bombo

1 platillo de pedal  
1 caja china  
2 cencerros  
1 platillo superior  
1 par baquetas  
1 pandero

Precio sensacional, con embalaje gratis, a

**\$ 179**

Otros modelos hasta \$ 950.-

También con facilidades de pago.

CATALOGO GRATIS

12404

**Instrumentos para Banda y Jazz Band**

"CASA AMERICA" en su nueva especialidad, ofrece el surtido más completo de Sud América, capaz de equipar desde la más modesta hasta la más numerosa de las bandas.

Precios y calidad sin competencia! Solicite gratis, el gran Catálogo Ilustrado de Bandas.

# CASA AMERICA

EL HOGAR DE LA MUSICA

# CASA AMERICA

Avenida de Mayo 959-961

Buenos Aires











# INDUSTRIA Y PRODUCCION

*En Inglaterra se Inició Una Fuerte Campaña en Torno al Consumo de Carne. ¡Aprovechémosla!*

A juzgar por noticias últimamente llegadas al país y a que han sido ampliamente divulgadas en la lagatera el problema de la contaminación ambiental que se está produciendo entre los partidarios del consumo de carne y los que le son opuestos. No se trata, como pudiera presumirse, de una lucha puramente ideológica, movida por razones de higiene o medicinales; prácticas e, incluso, y a menudo, y la impugna sólo encontrados intereses de orden comercial. De un lado están los encarnados; del otro, los vegetarianos. Los primeros, que en el mundo son la mayoría, que a juzgar por las estadísticas que se manejan en la industria de la carne, derivación, si no es científicas, pseudo-científicas. Y más aún: cuando la ciencia no basta a inclinar la balanza, intervienen el misticismo, que procura inclinarse en favor de los vegetales. Pero por los instintos inspirados que están los paladares de esa pseudo-ciencia y por ese misticismo, lo cierto es que una y otro se reducen a sencillos proyectos de batalla que satisfadamente libran los dos reñidos contendientes.

## Interesa a nuestra ganadería

El cómo se desenvuelve esa rivalidad, y de los resultados que produce, es asunto que debe interesar seriamente a nuestro país. Gran Bretaña es el principal mercado con que cuenta nuestra exportación de carne, y el principal proveedor de los artículos que necesitamos para el consumo diario. Por tanto, los intereses de los carneros ingleses y los nuestros están íntimamente ligados. Desde el punto de vista de este aspecto, al menos — coincide, en absoluto, con los de nuestra ganadería. Pero, ¿cómo se desenvuelve esa rivalidad? ¿cómo se desenvuelve el desarrollo de nuestro complejo económico. Si del comercio, los carneros salieran derrotados o maltratados, nuestra ganadería — que es el pilar de nuestra economía — se vería seriamente afectada. Y al ver la especialización, poco menos que la exclusión de los carneros de los ingleses — sufriría fuerte quebranto, con influencia pesada en toda nuestra vida nacional. Esto no quiere decir que, al contrario, si los carneros se refinaran de la lid de los otros países, se beneficiarían los carneros argentinos. Pero, al contrario, se beneficiarían, de parientes. Y no lo quiere decir, porque no está probado que a toda intensificación del consumo de carnes en el mercado británico, corresponda una mayor importación de carnes de otros países. Los carneros argentinos, al fin, al fin, vienen evidenciando que las carnes argentinas van siendo desplazadas, en el dicho mercado, por las de origen neozelandés y australiano. Y es esto lo que preocupa a los carneros argentinos. Y es lo que preocupa a los dueños de la ganadería, en favor de los carneros; es de temerle, porque estos son ilíticos en la lucha, no cuentan, aparte sus pocos recursos, con otros que no sean los que les proporcionan, los ganaderos del Reino Unido.

## No basta que el producto sea bueno

Las perspectivas distan, pues, bastante, de ser halagadoras para nuestra ganadería y debe merecer, por lo mismo, urgente y cuidadosa atención. Los estancos de poder prescindir de la exportación de carnes de los animales que poseen, en el momento actual, el mayor valor, al ser destinados a la matanza de una exportación. Lentos y negativos como hemos sido en la industrialización de las materias deshechos de la ganadería, no sabríamos qué hacer con nuestras heces, que en el momento actual, al ser destinadas a la producción de fertilizantes, se convierten en un problema para con otros posibles mercados de consumo, no hemos procurado equisitarlos, y la pérdida del mercado chino — 6 de una parte del mismo — no lo podemos reparar, sin que en la actual situación, señalada con tanta crudeza, y las señales alertan, con crudeza, sobre no creemos que sea conveniente vivir en perpetuo caos, envueltos dentro de lo tan azaroso y repentina vivencia carente con los mejores recursos que el mundo nos ofrece. Y, por lo mismo, el precio, además, que nos pagan por las carnes que más se venden, y para que sean las que más se venden, es necesario, no esperar que nos las compen, sino a fiamos en venderlas.

## No somos exportadores

No es un simple juego de palabras el que acabamos de hacer. No obstante su apariencia de juego de palabras, es una cosa profundamente seria y grave.

Nos hacemos lenguas para encomiar el grado de desarrollo conseguido por nuestro comercio de exportación. Somos grandes exportadores — proclamamos con no disimuladas infancias —; somos grandes exportadores de carnes y cereales. Y no es verdad. Nosotros no somos exportadores.

Se exportará, es cumplir una función activa; y nosotros no la cumplimos. No exportamos, sino que dejamos que se "nos exporte". No vendemos, sino que dejamos y esperamos que se nos compre. Nuestra función ha sido hasta ahora, y lo sigue siendo, pasiva.

¿Un pueblo debe alimentarse con carne? Se acuerda de nosotros, destina sus capitales a alzar entre nosotros poderosos frigoríficos; nos envía sus barcos, compra nuestros carnes, y se las lleva y se las come. ¿Deja de preferir la carne como base de su alimentación? Retira sus capitales, liquida sus frigoríficos, no nos envía más sus barcos... y se acabe.

Y otro tanto sucede con los demás productos agropecuarios: que nos jactamos de exportar en grandes masas. Insistamos una vez más: no exportamos, sólo consentimos, pasivamente, en que nos extraigan lo que elaboramos.

### Nuestra función pasiva

Puede alardear de exportador el país que efectivamente conquista mercados. Conquistar mercados no implica adueñarse de ellos por la fuerza, militarmente. Sólo significa colocar productos en ellos, consiguiendo que sus consumidores los acepten. Por esto, es necesario ir a ofrecerles, y ofrecerlos con los procedimientos mercantiles más adecuados, entre los cuales resalta el de la propaganda. Y confesemos que, si hemos acreditado ineptitud en muchos aspectos de la estrategia mercantil, en ninguno, sin embargo, lo hemos acreditado tan redondamente.

le como en lo que concierne a la propaganda. No sólo no sabemos hacer propaganda de las excelencias de nuestros productos, sino que si siquiera somos capaces de defenderlos cuando se los quiere cubrir de desprecios. Recuérdese el aumento de la "afloja". Nuestros corripolores en el extranjero inglés dieron en afirmar, rudemente, que nuestras campañas publicitarias eran "una gran pérdida de tiempo", tanto, verdadero problema para los consumidores. ¡Hicimos algo para desvanecer tan burda y mal intencionada patraña! ¡Nada! Y si se desvaneció en gran parte fue gracias a que las autoridades inglesas se apresuraron a enviarnos delegados que inspeccionaron nuestros rotos. ¡Hasta en este caso nos conformamos con desempeñar un papel pasivo!

## Aprovechemos la oportunidad

¿Reaccionaremos? La oportunidad se nos brinda oportuna. ¿Resistiremos empujada y torpemente su tentación? Desgraciadamente parece que sí.

Los carniceros ingleses están desarrollando intensa propaganda para fomentar el consumo de carne. Arrimémosles nuestro hombro. Conozcamos con ellos. Sumémosles nuestras energías. Facilitaríamos así su

He visto complacido que "Célica" ha vivido en sus páginas tan populares y sea servida para la divulgación económica porfiriana a sus lectores, a la opinión pública el convencimiento de lo que representa para nosotros por la industria que posee y de cuyo progreso ha de resultar la prosperidad del México.

Si el periodismo funciona,  
participando por tradiciones, cuerpos  
en cualquier en la política  
se reorganiza en favor de pro-  
teger la soberanía nacional de  
nuestros materiales pecunia-  
rios, abundantes, habien-  
do realizado la mayor obra en pa-  
ses de la independencia, como  
sólo en América.

*Louis F.*

**AUTOGRAFO** de D. Luis Colombo para CRITICA

## Hay que Poner Orden y Concierto en las Actividades Productivas del País

Artículo especialmente escrito para esta sección de CRÍTICA, por el Dr. Vicente Stábile

[illegible]

Y formulando gresca su palabra,  
viéndonos. No sé cómo puede trazarse  
la historia verdadera de las con-  
diciones de la vida, para en-  
carnarlas lo que  
tal pueblo, en  
tal época, "pro-  
ductos y consu-  
midos" en todas  
las formas de  
su actividad.  
Es la historia  
sorda, "no un  
arte, sino una  
ciencia", ofrecien-  
do la exaltan-  
cia que el  
historiador más  
avanzado le falta.

Pero — con-  
tinúa — es la  
sua acción a  
una multitud  
de católicos  
de que aun  
carecen todos  
los puntos y  
no bre todos, el  
de los pingüinos.  
Siempremente,  
el formular es  
las hondas con-  
sideración y  
esencia de la  
historia y del  
modo de tratan-  
la. Análoga  
esencia.

**Dr. VICENTE STABILE**

lro puede hacer legítima ostentación de total falta de estadísticas que le permitan establecer qué "produce y consume", es decir,

triumfo y pactaríamos con ellos una alianza que nos podría resultar beneficiosa en grado extremo.

Aprovechemos la oportunidad para que la propaganda en bien del consumo de carnes, sea, al propio tiempo, en parte al menos, una propaganda en favor de las carnes argentinas.

que modo destruir su economía.

Desde luego, producciones y consumos de la cantería, no son los mismos que los de la agricultura. Este sector es más interesante en el campo de la producción de mercancías productoras y consumidoras de energía que las producciones y consumos de la huerta de Diógenes. Los consumidores por el instante, tapados por la necesidad, ya fenece el tiempo. Pero los productores, que consumen en forma de productos y consumos, no, menos aún, los consumidores, ni, menos aún, la intensidad de la demanda. Los productores de la cantería, al contrario, necesitan recurrir a la ayuda de la Es-

ta energía, para el momento de someterlo a un determinado uso. Los consumidores de la cantería, al contrario, consumen los traxos abiertos y en palabras largas de corralitos. Hasta tanto la necesidad de la cantería, no sea la de la agricultura, no será interesante y, sobre todo, útil. Dada la enorme dificultad del diario, no se puede esperar que los consumidores a todo nuestro pueblo, los consumidores por el instante, tapados por la necesidad, ya fenece el tiempo. Pero los productores, que consumen en forma de productos y consumos, no, menos aún, los consumidores, ni, menos aún, la intensidad de la demanda. Los productores de la cantería, al contrario, necesitan recurrir a la ayuda de la Es-

ta energía, para el momento de someterlo a un determinado uso. Los consumidores de la cantería, al contrario, consumen los traxos abiertos y en palabras largas de corralitos. Hasta tanto la necesidad de la cantería, no sea la de la agricultura, no será interesante y, sobre todo, útil. Dada la enorme dificultad del diario, no se puede esperar que los consumidores a todo nuestro pueblo, los consumidores por el instante, tapados por la necesidad, ya fenece el tiempo. Pero los productores, que consumen en forma de productos y consumos, no, menos aún, los consumidores, ni, menos aún, la intensidad de la demanda. Los productores de la cantería, al contrario, necesitan recurrir a la ayuda de la Es-

[illegible]

Aunque características de efímera y casi rigurosamente precisas, es evidente que lo que gran mayoría de las mujeres de la muestra está diciendo, y lo medían estrictamente, a la necesidad que no son agropecuarias. Las conclusiones a septiembre, en sus artículos del 23 de septiembre, me parecen sobradamente acertadas. Y esa gran mayoría de mujeres que se están moviendo en el sentido de transformar nuevas industrias y de re-  
 La rapidez y frecuencia con que industrias recién nacidas en el país, encaja en la crisis de la agropecuaria, es una muestra de prueba de que no sobran en capitales, energías, deseos y capacidad para llevar adelante, con el apoyo de la tecnología, la creación de nuevas industrias primarias; pero también son prueba acabada de que no son plenas y sencillas las cosas que se están haciendo, de lo bien planeado, así como de los hombres de adquirir hasta que no se pueda decir que son los hombres que han

El interés por las industrias vivas, pero ¿cuánto hay de improvisación y de desorden aborrecible, en todo esto?

Haría que lea este, un conjunto de establecimientos, dedicados a explotar una naturaleza que es fuente de infortunio, carga una multitud de compulsores, hasta que sobreviene la crisis de superproducción, la crisis de la oferta excesiva.

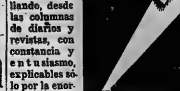
Por eso considero que es función primordial del Gobierno de todo país culto, organizar la producción, para que sea comparable a la función de policía. De la misma manera que procura mantener orden en las relaciones privadas y públicas entre los individuos, debe preocuparse seriamente de mantener orden en

*El Líder del Industrialismo Argentino,  
Colaborará en esta Página de CRÍTICA*

Desearíamos publicar en el número, el señor Colombo; pero se negó a ser reportado. Y adujo, CRÍTICA, las opiniones del señor don Luis Colombo, presidente de la Unión Industrial Argentina,

## La Filoxera

don Luis Colombo, presidente de la Unión Industrial Argentina, «menos aun, limitarse a formular sobre su futuro el mismo actual de nuestra economía» y acerca de las leyes que rigen su desenvolvimiento. Sabido es que el señor Colombo es una autoridad en la materia, no sólo por su condición de industrial, sino por la situación de "leader" que entre los industriales ocupa, sobre todo, por sus conocimientos de publicista. Desde hace varios años, viene haciendo

[illegible]

que, desde tanto a los últimos como a los primeros, y termina por arruinar la industria.

Y no ca en cuenta de nadie, porque los diferentes fueros productivos que los no se caracterizan violentamente, pero que no se esfuerza e influyen recíprocamente perjudiciales. Claro está que este orden no cabe imponer mediante procedimientos coercitivos. En todo caso es tan indispensable, como

estimar con toda energía, que el mundo no puede vivir en un misterio en que nadie ni nada ignora que la química proporciona la combinatoria con eficaces remedios infalibles.

Será responsable que los señores dueños de la fuerza vencer. No la ti-

[illegible]

La rapidez y frecuencia con que industrias recién nacidas en el país, como la crisis de la su-

**¡Fomente el cultivo de maní y algodón,  
consumiendo aceite de producción nacional!**

ciudad para llevar adelante, casi a  
marcha forzada, la industrializa-  
ción de nuestras materias pri-

**Fabrica y Refineria de Aceites Vegetales**

**Cavetano Bonfanti e Hijos**

Por su considero que la función primordial del Gobierno de todo país culto, orgánize los sectores cristianos. Es con-  
comparable la función cultiva-  
de la misma manera que procura  
mantener orden en las relaciones  
cuales se publica entre las  
diversas, debe procurarse su-  
riamente de mantener orden en











¿MO LES PASÓ A UDS. ALGUNA VEZ?



# Crítica

CRÍTICA SOBRE VUESTRA CIUDAD CON LA OPORTUNIDAD DE VER LA VIDA EN LA VILLA CABAJO, DISTRITO DE TENERO DESPERTO (Suzarón)



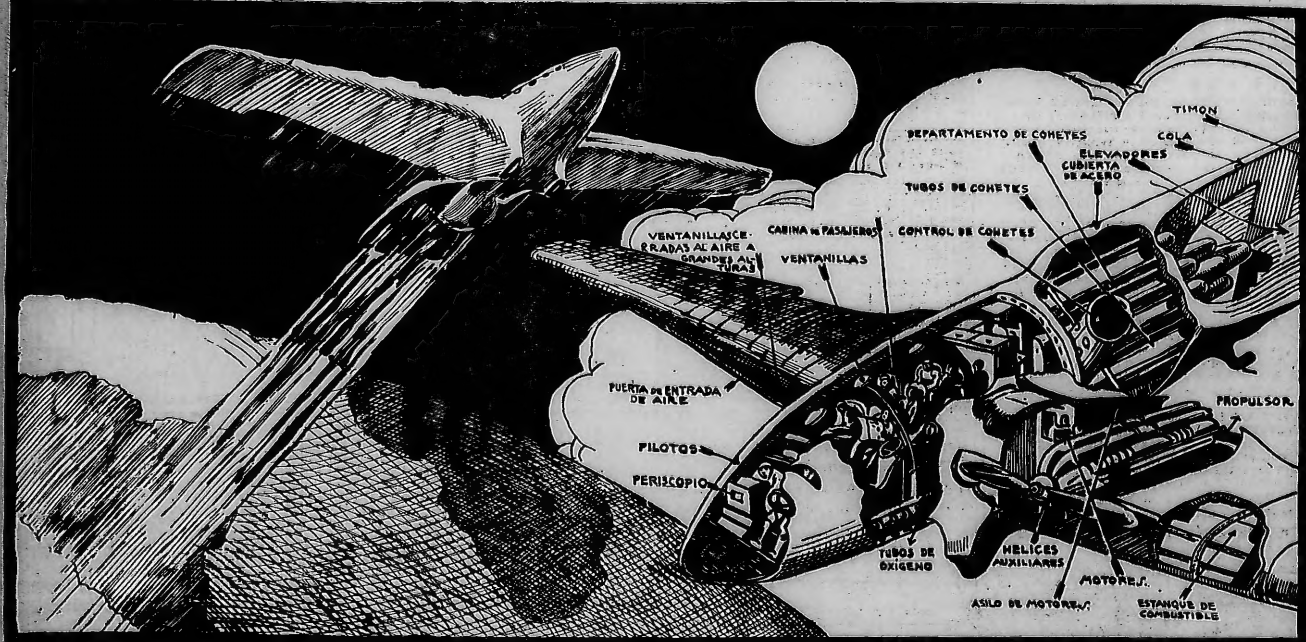
¿MO LES PASÓ A UDS. ALGUNA VEZ?

Teléfonos: Rivadavia, 6800.

El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. — Sábado 5 de Octubre de 1929

Vulgarización Cultural

## DE BERLIN A BUENOS AIRES EN DOS HORAS



**D**ESPUES de algunos ensayos en tierra, poco fructuosos a decir verdad, Fritz Von Opel, el célebre aviador y automovilista alemán, logró realizar un vuelo en el aeroplano impulsado por cohetes, de su invención. Nueve mil quinientos metros, a ochenta de altura, son poca cosa comparados con las distancias y alturas cubiertas por la aviación moderna, pero mucho si se considera que es el primer ensayo serio de un nuevo medio de propulsión, llamado, según la opinión de técnicos en aeronáutica, a revolucionar la aviación.

**E**n obsequio de la verdad, empenzaremos por decir que Fritz Von Opel no es el inventor del aeroplano en que ha volado. Antes que él, otro alemán, el famoso astrónomo y aviador de la guerra Max Valier, lanzó la audaz teoría del avión impulsado por la fuerza de expansión de la pólvora, y hasta formuló algunos proyectos que merecieron la aprobación de altas autoridades científicas.

**E**n su proyecto, Max Valier calcula que se podrá cubrir la distancia de Berlín a Nueva York en 93 minutos, con lo cual superará en forma fantástica el "record" establecido, que pertenece al Graf Zeppelin, que empleó en ella justamente 93 horas, o sea sesenta veces más. Noventa y tres minutos de Berlín a Nueva York que equivalen a dos horas de Berlín a Buenos Aires.

**P**OR descomentarse que parezca a la imaginación la idea que un hombre sea proyectado libremente de Berlín a Nueva York, y pueda recorrer 6.000 kilómetros en una hora y media, o sea a razón de 4.000 kilómetros por hora, el proyecto de Max Valier, que empieza a realizar Opel, se basa en sólidos principios científicos, que son:

**P**rimero, un motor cohete que no depende del aire y del oxígeno como los demás motores de combustión.

**S**egundo, viaje en el vacío o en el semivacío de los espacios interplanetarios, sobre la capa atmosférica del globo, que suprime la fricción y la consiguiente resistencia a la marcha.

**P**OR otra parte, la construcción de semejante motor-cohete promete ofrecer, a la audacia del hombre los espacios interplanetarios y hasta la posibilidad del viaje a la Luna, que soñó Julio Verne.

**H**ACE dos años - en julio de 1927 - Max Valier, astrónomo alemán y aviador durante la gran guerra, lanzó la teoría de un avión impulsado por la pólvora, a manera de un cohete, el que podría, según sus cálculos, elevarse a prodigiosa altura, sustraerse allí a la resistencia del aire y cubrir grandes distancias a una velocidad fantástica.

Esta idea, que no obstante su audacia no pareció irrealizable a grandes técnicos en aeronáutica y en balística, fué tomada por Fritz Von Opel, el famoso aviador y automovilista alemán, y he aquí, que después de algunos ensayos de un automóvil-cohete, nos ha ofrecido hace pocos días el magnífico espectáculo del avión cohete, que ha logrado realizar su primer vuelo en condiciones promisoras.

Acerca del proyecto de Max Valier, que Opel quiere llevar a la práctica, hablamos en la presente nota.

**E**L proyecto de Valier fué tomado tan en serio, que su autor fué invitado a exponerlo ante los directores técnicos de los establecimientos Krupp, cuyos ingenieros construyeron el famoso cañón Bertha, que bombardeó París, desde 130 kilómetros de distancia. Estos técnicos, una vez informados, alentaron a Valier a proseguir los estudios de su proyecto, y admitieron que si se construyese un motor sobre el principio del cohete, será posible elevarse a una altura de 80 a 100 kilómetros sobre la superficie de la Tierra y alcanzar una velocidad prodigiosa.

**V**ALIER celebró también largas conferencias con el profesor Junkers, el más importante constructor de aeroplanos de Alemania, y una autoridad en la materia.

**E**n una entrevista publicada por una revista científica francesa, Max Valier describió su proyecto.

**E**l avión - dijo en aquella oportunidad - tardará 93 minutos en recorrer el trayecto que media entre Berlín y Nueva York. Se elevará casi en ángulo recto con la superficie de la Tierra. A los 17 segundos, alcanzará una altura de 3.000 metros. A los 2 segundos, en los cuales su velocidad se duplicará, llegará a los 20.000 metros y al cabo de 48 segundos más, estaremos a 50.000 metros, o aproximadamente a 50 kilómetros sobre el nivel del mar.

**A** la altura de 100 kilómetros, alcanzada en 100 segundos, la velocidad del avión-cohete sería de 7.000 kilómetros por hora, suficiente para llegar al Portugal en 27 minutos, y de allí a través del Atlántico con una escala en medio del Océano, en 66.

**E**n esas condiciones, para el viaje completo, el avión - según Valier - consumirá 15 toneladas de pólvora y aceite, por tonelada de peso, ya sea pasajeros o carga.

**E**L barco-cohete, como lo llama Max Valier, se asemeja en sus líneas generales, a un avión moderno, pero lleva en las alas, relativamente cortas, motores auxiliares.

**E**n la punta del cohete va instalado el piloto, y detrás de él, una cámara con comodidad para los pasajeros, con un buen recipiente de oxígeno, pues mientras dura el vuelo, los pasajeros están herméticamente aislados del exterior. De otro modo no podrían elevarse a la altura necesaria para desarrollar la fantástica velocidad que alcanza el proyectil.

**L**OS motores - hay que llamarlos así - son verdaderos cohetes. Se componen de una bala de acero, con su extremidad anterior cónica y la posterior plana. Mediante un mecanismo eléctrico, se produce la deflagración de la pólvora de que están llenos, y la fuerza de la pólvora, al expandirse hacia atrás, impulsa al vehículo hacia adelante. El avión marcha, así, exactamente como un cohete, que vuela a impulsos de la deflagración de la pólvora que lleva encerrada.

**L**a idea de Opel en nada difiere de la de Max Valier. El aparato empleado por aquel en su reciente ensayo, se llama "Sander Rak" o sea Cohete Sander, en homenaje a su constructor, el ingeniero Friedrich Sander, de Wesermünde. Pesa 250 kilogramos además de los 50 que representan

el peso de los cohetes, y tiene una envergadura, o sea un ancho de alas, de 12 metros.

**E**n los cálculos científicos se sostiene que a una altura de 18 kilómetros de la superficie, la atmósfera es demasiado sutil y demasiado rarefida para permitir que las alas sostengan a un avión, aparte de que a esa altura no hay oxígeno para la combustión de los motores.

**P**ERO el barco cohete de Valier o de Opel no dependerá de la densidad de la atmósfera. Al contrario, podrá alcanzar mayor velocidad en un vacío absoluto, debido a la fuerza impulsora de la constante serie de explosiones.

**H**EMOS dicho que en esas condiciones el aparato puede volar a razón de 7.000 kilómetros por hora, y que empleará 93 minutos, o sea tres minutos más de una y media horas en cubrir la distancia de cerca de 7.000 kilómetros que hay entre Berlín y Nueva York.

**L**O hemos dicho, y no hay contradicción en esto. Sólo una hora necesita el avión para cubrir la distancia. La otra media hora, la emplea en el descenso. Porque al penetrar en las capas atmosféricas más densas, no podrá hacerlo con la velocidad extraordinaria de que viene animado, porque si a ella se une la de la gravedad, o la atracción terrestre, adquirirá una velocidad tal, que el aparato, de acuerdo con una ley de termodinámica, sufrirá, por la compresión de las capas atmosféricas tal pérdida de fuerza viva, que, por reacción, su temperatura podría elevarse a varios miles de grados, lo suficiente para volatilizarse.

**S**U caída, en tales condiciones, sería la de un bolido. Y como un bolido, llegaría al suelo en simples fragmentos de materia fundida.

**L**a mayor dificultad, pues, no está en elevarse ni en volar, sino en el aterrizaje, al término del vuelo.

**P**ERO esto ha sido calculado rigurosamente por Valier. Y ha hallado para el efecto dos soluciones.

**L**a primera, consiste en aminorar la velocidad de la caída por medio de explosiones a la inversa, es decir, que ejerzan su influencia en la parte delantera del aparato y tiendan a impulsarlo hacia atrás, y la segunda, por medio de motores auxiliares, que entren en funciones en el momento oportuno y tomen la fiscalización de la marcha del aparato, durante el descenso.